

DANE DOTYCZĄCE ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ

I.	<p style="text-align: center;">Nazwa i adres</p>  <p>Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych z siedzibą w Sosnowcu</p>	<p style="text-align: center;">Towarzystwo Przyjaciół Sztuk Pięknych</p> <p style="text-align: center;">Pl. Kościuszki 5 p.101 41-200 Sosnowiec</p> <p style="text-align: center;">KRS 0000234552</p> <p style="text-align: center;">Nr ewidencyjny: 203</p>
II.	<p style="text-align: center;">Telefon</p> <p style="text-align: center;">Adres e-mail</p> <p style="text-align: center;">Strona www</p>	<p>604 635 871</p> <p>jaroslaw.wewiora@wp.pl</p> <p>www.tpsp.art.pl</p>
III.	<p style="text-align: center;">Osoba reprezentująca organizację</p>	<p>Jarosław Wewióra</p>
IV.	<p style="text-align: center;">Status prawny organizacji</p>	<p>Stowarzyszenie</p>
V.	<p>Celami działania stowarzyszenia są:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Wszechstronne działanie na rzecz rozpowszechniania kultury wysokiej, w szczególności propagowania muzyki, teatru oraz sztuk pięknych, – Wspieranie społecznej aktywności obywateli w dziedzinach: muzyki, teatru, opery, fotografii artystycznej, w tym między innymi takich grup społecznych jak: osoby niepełnosprawne, seniorzy, bezrobotni, dzieci oraz inne grupy społeczne wymagające wsparcia, – Działania na rzecz swobodnego dostępu do sztuki, niezbędnej dla rozwoju społeczeństwa obywatelskiego, – Wspieranie dobroczynności i działań humanitarnych, – Poszukiwanie nowych kierunków w sztuce, połączenia różnych dziedzin sztuki w kierunku stworzenia nowych form artystycznego wyrazu, – Wspieranie finansowe młodych adeptów wszystkich kierunków sztuk pięknych poprzez pomoc finansową oraz wszelkie formy promocji, – Upowszechnianie nowoczesnych technik w sztuce ze szczególnym naciskiem na tworzenie form multimedialnych, – Pozyskiwanie funduszy na rozwój jednej z uboższych grup społecznych – artystów. – Podtrzymywanie tradycji narodowej, pielęgnowanie polskości oraz rozwoju świadomości kulturowej, – Działania na rzecz aktywizacji zawodowej artystów pozostających bez pracy lub zagrożonych zwolnieniem z pracy, – Inicjowanie działalności artystycznej i twórczej, – Wszechstronne propagowanie działań na rzecz kultury i sztuki. 	